Textverstehen, Essayschreiben

|  |  |
| --- | --- |
| Code, Typ: | BTNM101BA – Seminar |
| Semester: | 202/2022/2 |
| Kredit: | 2 |
| Dozent: | Zoltán Mikoly |
| Bewertung: | Klausur, Hausarbeit |
|  |  |
| Zielsetzung: | Die Aufgabe des Seminars besteht in der Entwicklung der Kommunikationsfähigkeiten, der Textverstehenskompetenz, der sprachlichen Sensibilität und des Sprachbewusstseins der Studierenden. Das primäre Ziel des Kurses ist, mithilfe von Denk- und Lesestrategien bzw. Logikregeln die Textverstehens- und Interpretationsfähigkeit der Teilnehmenden zu verbessern. Dementsprechend bekommen die Studierenden verschiedene Aufgabenblätter zu verschiedenen Texten diverser Gattungen (Feuilleton, Beitrag, Belletristik), die von den Lesern/Leserinnen verschiedene Stufen der Abstraktion verlangen. |
|  |  |

Thematik:

|  |  |
| --- | --- |
| **Woche** | **Thema** |
| 1. | **Einführung** |
| 2. | **William Shakespeare: *Julius Caesar* (Auszüge)**  Olvasás/értelmezés/szövegértés |
| 3. | **Hadas Miklós: *Férfiuralom***  Argumentationsfehler |
| 4. | **György Péter: *Olyan, mint a magyar celeb***  Interpunktion und Typografie |
| 5. | **Übung**  Textsemantische Grundbegriffe  Essayschreiben |
| 6. | **15. März** |
| 7. | **György Péter: *Zámbó Jimmy és kora*** |
| 8. | Konsultationswoche |
| 9. | **Klausur**  **Abgabetermin: Essay** |
| 10. | **Gérard Genette: *Transztextualitás* (részlet)**  Transtextualität |
| 11. | **Esterházy Péter: *A szavak csodálatos életéből*** |
| 12. | **Esterházy Péter: *A szavak csodálatos életéből*** |
| 13. | **Klausur** |
| 14. | **Besprechung der Klausur** |

**Anforderungen**

1. Die Aufgabenblätter zu den Texten werden benotet.

* Die Hausaufgabe ist zu dem in der Tabelle angegebenen Termin ist einzureichen. Das Einreichen der Blätter im Nachhinein ist nicht gestattet.
* Im Fall von Abwesenheit soll das gelöste Aufgabenblatt bei dem darauf folgenden Seminar abgegeben werden.
* Das Blatt soll auf Papier, nicht elektronisch abgegeben werden.
  + Times New Roman; Schriftgrad: 12; Zeilenabstand: 1,5; Titel: Name des Autors und Titel des Textes, zu dem die Aufgaben gemacht wurden
  + Kopfzeile:

Hallgató neve (Neptun-kód)

Szövegértés, esszéírás

Oktató: XY

2017/2018. II. félév

1. 2 Klausuren, deren Note mindestens 2 sein soll. Diese Noten zählen doppelt.

**Abwesenheit**

Die Teilnahme an dem Seminar ist obligatorisch, bezüglich der Abwesenheit gelten die Regeln der Universität Debrecen.

**Empfohlene Literatur:**

Szikszainé Nagy Irma: *Szövegértés – szövegelemzés – szövegalkotás*. Budapest: Osiris, 2003.

Szikszainé Nagy Irma: *Leíró magyar szövegtan*. Budapest: Osiris, 2006.

Margitay Tihamér: *Az érvelés mestersége: érvelések elemzése, értékelése és kritikája*. Budapest: Typotext, 2007.

Szálkáné Gyapay Márta: *Gyakorlati retorika*. Bp.: Nemzeti Tankönyvkiadó, 1998.