**Name der Lehrveranstaltung: Sprache und Denken 1**

**Typ der Lehrveranstaltung: Seminar**

**Wochenstunden: 2**

**Form der Bewertung:**

**Seminarnote (3 Klausuren) eventuell ergänzt durch eine kurze Seminararbeit. (Zusammenfassung eines ausgewählten Modells der Begriffsbildung)**

**Beschreibung (5-15 Zeilen):**

Das Ziel des Seminars ist das Verhältnis von Sprache und Denken auf eine interaktive Art, aus der kognitiv-linguistischen Perspektive zu betrachten. Den Studierenden wird in ihre kognitiven Fähigkeiten und in die Funktionsweisen des menschlichen konzeptuellen Systems Einblick gewährt.

Nach der Klärung einiger grundlegender Annahmen und Thesen der kognitiven Linguistik werden die Grundlagen der Kognitiven Semantik von George Lakoff und auch einige weitere Modelle unter die Lupe genommen. Mithilfe von zahlreichen Beispielen aus der deutschen Alltagssprache versuchen wir uns u. a. die Grundzüge der Metapherntheorie von Lakoff und Johnson (1980) und Lakoff (1993) anzueignen und einige Metaphernsysteme aufzudecken.

**Thematik:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Woche** | **Thema** |
| 1. | Organisatorisches; Einführung. Sprache und Denken (Kognition). Was heißt Denken (Kognition)? Was heißt Sprache erklären?  |
| 2. | Sprache, Gehirn und Evolution.- Die Grundlagen. |
| 3. | Der Begriff der „Kognitiven Linguistik“ und Die kognitive Grundlage der Sprache. Zeichensysteme. Strukturierungsprinzipien in der Sprache. |
| 4. | Sprachliche und konzeptuelle Kategorien, sprachliche und kognitive Kategorisierungen, Prototypen, Familienähnlichkeit, usw. ☺ |
| 5. | **Klausur 1!** Kategorisierung, Farben, Die Hand als sprachliche und konzeptuelle Kategorie |
| 6. | Kognitive Modelle, Begrifflicher Rahmen, Idealisierte Kognitive Modelle (ICMs). |
| 7. | Konzeptuelle Operationen: die Metapher und die Metonymie. |
| 8. | Die konzeptuelle Metapher. Typen, „alltägliche“ und literarische Metaphern. Metaphern und Wortarten, Konventionelle und neue Metaphern. Metaphern im Lexikon. |
| 9. | **Klausur 2!** Die außersprachlichen Realisierungsformen konzeptueller Metaphern (z. B. Disney) ☺ |
| 10. | Metapher, Metonymie und Idiom |
| 11. | Weitere Modelle: Kognitive Bildsemantik |
| 12. | Modelle mit mentalen Karten und konzeptueller Integration |
| 13. | Wiederholung und Zusammenfassung |
| 14. | **Klausur 3** (Abschlussklausur) |