|  |
| --- |
| **Thema** |
| Vorbesprechung, Anforderungen, Organisatorisches |
| Aufklärung I: Fabeln  G. E. Lessing: *Fabeln* |
| Aufklärung II.: Bürgerliches Theater  G. E Lessing: *Emilia Galotti* |
| Aufklärung II.: Bürgerliches Theater  G. E Lessing: *Emilia Galotti* |
| Empfindsamkeit und Sturm und Drang I.  J.W. Goethe: *Prometheus* |
| Empfindsamkeit und Sturm und Drang II.  Goethe: *Die Leiden des jungen Werther* |
| Weimarer Klassik I.  Balladen von J.W. Goethe und F. Schiller |
| Vokabeltest I. |
| Weimarer Klassik II.  J.W. Goethe: *Iphigenie auf Tauris* |
| Romantik  E.T.A. Hoffmann: *Der Sandmann* |
| Romantik  E.T.A. Hoffmann: *Der Sandmann* |
| Poetischer Realismus  G. Keller: *Kleider machen Leute* |
| Vokabeltest II.  Auswertung des Seminars |
|  |
|  |