|  |
| --- |
| **Thema** |
| Vorbesprechung, Anforderungen, Organisatorisches |
| Aufklärung I: Fabeln G. E. Lessing: *Fabeln* |
| Aufklärung II.: Bürgerliches TheaterG. E Lessing: *Emilia Galotti* |
| Aufklärung II.: Bürgerliches TheaterG. E Lessing: *Emilia Galotti* |
| Empfindsamkeit und Sturm und Drang I.J.W. Goethe: *Prometheus*  |
| Empfindsamkeit und Sturm und Drang II.Goethe: *Die Leiden des jungen Werther* |
| Weimarer Klassik I. Balladen von J.W. Goethe und F. Schiller |
| Vokabeltest I. |
| Weimarer Klassik II.J.W. Goethe: *Iphigenie auf Tauris*  |
| RomantikE.T.A. Hoffmann: *Der Sandmann* |
| RomantikE.T.A. Hoffmann: *Der Sandmann*  |
| Poetischer Realismus G. Keller: *Kleider machen Leute*  |
| Vokabeltest II.Auswertung des Seminars |
|  |
|  |