**Name der Lehrveranstaltung:** Deutschsprachige Filmgeschichte

**Wochenstunden:** 2

**Form der Bewertung:** Erarbeitung von ausgewählten Filmen in Gruppen und Präsentation und Diskussion im Plenum. Klausur am Ende des Semesters.

**Zielsetzung:**

Im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung steht der deutschsprachige Film nach Ende des 2. Weltkrieges mit einem besonderen Schwerpunkt auf das zeitgenössische österreichische Filmschaffen.

**Beschreibung:**

In den ersten Einheiten der Vorlesung erfolgt ein kurzer Überblick über zentrale Aspekte der deutschsprachigen Filmgeschichte ab 1945 bis in die 70er Jahre. Im weiteren Verlauf beschäftigen sich die Studierenden in Gruppen mit einzelnen Filmen und berücksichtigen dabei den gesellschaftlichen und kulturellen Hintergrund ebenso wie das Filmgenre und die weiteren Arbeiten des Filmemachers/der Filmemacherin.