**Kurstitel: Verbale Kommunikation 1.**

# Typ: Seminar (obligatorisch)

**Codenummer: BTNM313BA; BTNM111OMA**

# Wochenstunden: 2

**Kreditpunkte: 1(BA); 2 (OMA)**

**Form der Bewertung: Seminarnote**

**Beschreibung (5-15 Zeilen):**

Ziel des Seminars ist die Vorbereitung der StudentInnen auf den mündlichen Teil der Grundprüfung.

Im Rahmen des Seminars werden die unten aufgelisteten Themen der Grundprüfung (s. *Thematik*) behandelt mit dem Ziel, die Sprachkompetenzentwicklung der StudentInnen auf der Niveaustufe B2.1 (GER) zu fördern, die mündliche Ausdrucksfähigkeit zu verbessern und den Wortschatz zu erweitern.

Im Seminar werden anhand verschiedener Themen die mündlichen Fertigkeiten verbessert. Die Erweiterung des Wortschatzes, die Verbesserung der Alltagskommunikation sowie die der Sprechfertigkeit stehen im Vordergrund.

*Die aktive Teilnahme an den Seminaren ist seitens der StudentInnen unentbehrlich!*

Im Laufe des Semesters sollen die StudentInnen Folgendes leisten:

* Präsentation,
* kurze schriftliche Tests,
* Probe-Grundprüfung.

**Thematik:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Woche 1**  | **Einführung, Organisatorisches** |
| **Woche 2** | **Freunde (Lektion 1.)** |
| **Woche 3** | **Freunde** |
| **Woche 4**  | **In der Firma (Lektion 2.)** |
| **Woche 5**  | **In der Firma** |
| **Woche 6**  | **Medien (Lektion 3.)** |
| **Woche 7**  | Medien |
| **Woche 8**  | **Nach der Schule (Lektion 4.)** |
| **Woche 9**  | **KONSULTATIONSWOCHE** |
| **Woche 10**  | **Nach der Schule** |
| **Woche 11**  | **Körperbewusstsein (Lektion 5.)** |
| **Woche 12**  | **Körperbewusstsein** |
| **Woche 13**  | **Städte erleben (Lektion 6.)** |
| **Woche 14**  | **Probe-GP / Bewertung** |

**Pflichtlektüre**

**Perlmann-Balme**, M., **Schwalb**, S. & **Matussek**, M. (2019): *Sicher! Aktuell. Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch und Arbeitsbuch. Niveau B2.1.* München: Hueber Verlag

**Empfohlene Lektüre**

Zeitungs- und Zeitschriftenartikel (Spiegel, Die Zeit, Süddeutsche Zeitung, Der Standard, Die Presse usw.), Texte aus den Printmedien und aus dem Internet. Kurzdokumentationen von Arte, 3sat, ARD und ZDF. Literarische Texte.