**A kultúra elméletei**

Kurzusleírás

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Kód:  BTNM514OMA | Heti óraszém  2 | Kredit:  2 | Időpont: H 12-14 | Terem: 123 |
| Cím: **A kultúra elméletei** | | | | |
| Oktató: Mikoly Zoltán | | | | |

**Leírás**

|  |
| --- |
| A szeminárium kutúrantropológiai elméletekkel, a Gender Studies elméleteivel, az idegenségkutatás kérdéseivel és a térelméletek problémafelvetéseivel foglalkozik. E kultúratudományi témák olyan kérdéseket és problémákt járnak körül, melyek elemzése hozzájárulhat napjaink aktuális kulturális jelenségeinek megértéséhez. Olyanokhoz, mint a multi- és interkulturalitás, a rasszizmus és a feminizmus.  Az órára elméleti szövegek otthoni olvasásával kell készülni. A résztvevők vitaindító referátumokat tartanak, melyben kitérnek az olvasott szöveg kérdésfelvetéseire, értelmezik annak főbb téziseit, illetve kritikával illetik azokat. Elvárt az aktív órai részvétel. |

**Tematika**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hét** | **Téma** |
| 1 | **Tájékoztatás** |
| 2 | **Kulturwissenschaften (3)**  *Einführung in die Kulturwissenschaften* S. 1–9; S. 31–35; S. 39–46, S. 47–48 |
| 3 | **Clifford Geertz: Dichte Beschreibung. Bemerkung zu einer deutenden Theorie von Kultur (1)**  *Theorien der Kultur* S. 6–14 |
| 4 | **Edward Said: Orientalismus (3)**  *Theorien der Kultur* S. 16–54 |
| 5 | **Stuart Hall: Rassismus als ideologischer Diskurs (1)**  *Theorien der Kultur* S. 55–63 |
| 6 | **Október 13.: Goethe Intézet rendezvénye** |
| 7 | **Gender Studies (1)**  *Einführung in die Kulturwissenschaften* S. 329–345 |
| 8 | **Simone de Beauvoir: Das andere Geschlecht (2)**  *Theorien der Kultur* S. 66–83 |
| 9 | **Konzultációs hét** |
| 10 | **Fremdheitsforschungen (2)**  *Einführung in die Kulturwissenschaften* S. 280–294 |
| 11 | **Bernhard Waldenfels: Das Eigene und das Fremde (1)**  *Theorien der Kultur* S. 128–137 |
| 12 | **Klausur** |
| 13 | **Bewertung des Semesters** |

**Kötelező irodalom**

* Anett Csorba, Tibor Dobis, Andrea Horváth, Elisa Müller-Adams (Hg.): *Theorien der Kultur. Ein kulturwissenschaftliches Studienbuch*. Debrecen: Debrecen University Press, 2016.
* Ansgar Nünning, Vera Nünning (Hg): *Einführung in die Kulturwissenschaften*. Stuttgart, Weimar: Metzler, 2008.

**Értékelés:**

* Zárthelyi dolgozat
* Vitaindító referátum
* Órai munka