|  |  |
| --- | --- |
| **(31.) Tantárgy** neve: **Irodalmi szövegelemzés 4.** |  |
| A tantárgy **besorolása**: **kötelező** | |
| **A tantárgy elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”12**: **100% gyak.** (kredit%) | |
| A **tanóra[[1]](#footnote-1) típusa**: ea. / szem. / gyak. / konz. és **óraszáma**: 2 ó / hét  (*ha nem (csak) magyarul oktatják a tárgyat, akkor a* ***nyelve****: német)*  Az adott ismeret átadásában alkalmazandó **további** (*sajátos*) **módok, jellemzők[[2]](#footnote-2)** *(ha vannak)*: ……………………….. | |
| A **számonkérés** módja: gyakorlati jegy  Az ismeretellenőrzésben alkalmazandó **további** (*sajátos*) **módok[[3]](#footnote-3)** *(ha vannak)***:** ……………………….. | |

|  |
| --- |
| **Tantárgyleírás**: az elsajátítandó **ismeretanyag tömör, ugyanakkor informáló leírása** |
| Az Irodalomtörténet 2 előadáshoz kapcsolódó szövegolvasó szeminárium a 20. század irodalmi és kulturális életét tekinti át, miközben a korszakok határait nem mechanikusan értelmezi. A szeminárium súlypontjai a századfordulótól kezdve, a második világháborún át, az 1945 utáni, s a kortárs irodalom és irodalmi élet kiemelkedő szövegeinek olvasására szolgál. |
| A **2-5** legfontosabb *kötelező,* illetve *ajánlott***irodalom** (jegyzet, tankönyv) felsorolása bibliográfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, (esetleg oldalak), ISBN) |
| Thomas Mann: *Tristan* (1903)  Stefan Zweig: *Schachnovelle* (1943)  Friedrich Dürrenmatt: *Der Besuch der alten Dame* (1956)  Hans Joachim Schädlich: *Versuchte Nähe* (1975)  Heinrich Böll: *Du fährst zu oft nach Heidelberg* (1977) |

1. **Nftv. 108. §** 37. *tanóra*: a tantervben meghatározott tanulmányi követelmények teljesítéséhez az oktató személyes közreműködését igénylő foglalkozás (előadás, szeminárium, gyakorlat, konzultáció), amelynek időtartama legalább negyvenöt, legfeljebb hatvan perc. [↑](#footnote-ref-1)
2. pl. esetismertetések, szerepjáték, tematikus prezentációk stb. [↑](#footnote-ref-2)
3. pl. esettanulmányok, témakidolgozások, dolgozatok, esszék, üzleti, szervezési tervek stb. bekérése [↑](#footnote-ref-3)