|  |  |
| --- | --- |
| **(30.) Tantárgy** neve: **Irodalmi szövegelemzés 3.** |  |
| **A tantárgy elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”12**: **100% gyak.** (kredit%) | |
| A **tanóra[[1]](#footnote-1) típusa**: ea. / szem. / gyak. / konz. és **óraszáma**: 2 ó/ hét  (*ha nem (csak) magyarul oktatják a tárgyat, akkor a* ***nyelve****: német)*  Az adott ismeret átadásában alkalmazandó **további** (*sajátos*) **módok, jellemzők[[2]](#footnote-2)** *(ha vannak)*: ……………………….. | |
| A **számonkérés** módja: gyakorlati jegy  Az ismeretellenőrzésben alkalmazandó **további** (*sajátos*) **módok[[3]](#footnote-3)** *(ha vannak)***:** ……………………….. | |

|  |
| --- |
| **Tantárgyleírás**: az elsajátítandó **ismeretanyag tömör, ugyanakkor informáló leírása** |
| Az Irodalomtörténet 1 előadáshoz kapcsolódó szövegolvasó szeminárium a 18-19. század irodalmi és kulturális életét tekinti át, miközben a korszakok határait nem mechanikusan értelmezi. A szeminárium súlypontjai az előadáshoz hasonlóan a weimari klasszika, a romantika, a napóleoni háborúk idején kibontakozó nemzeti mozgalmak, a nacionalizmus és nemzeti identitás problémái, a Vormärz és Junges Deutschland, a realizmis és naturalizmus. A szeminárium elsősorban a korszak(ok) kiemelkedő irodalmi szövegeinek olvasására szolgál. |
| A **2-5** legfontosabb *kötelező,* illetve *ajánlott***irodalom** (jegyzet, tankönyv) felsorolása bibliográfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, (esetleg oldalak), ISBN) |
| Johann Wolfgang von Goethe: Faust 1  Georg Büchner: Woyzeck  Heinrich von Kleist: Erdbeben in Chili  Arthur Schnitzler: Leutnant Gustl |

1. **Nftv. 108. §** 37. *tanóra*: a tantervben meghatározott tanulmányi követelmények teljesítéséhez az oktató személyes közreműködését igénylő foglalkozás (előadás, szeminárium, gyakorlat, konzultáció), amelynek időtartama legalább negyvenöt, legfeljebb hatvan perc. [↑](#footnote-ref-1)
2. pl. esetismertetések, szerepjáték, tematikus prezentációk stb. [↑](#footnote-ref-2)
3. pl. esettanulmányok, témakidolgozások, dolgozatok, esszék, üzleti, szervezési tervek stb. bekérése [↑](#footnote-ref-3)