

Tantárgy neve: Irodalmi szövegelemzés 2. Kurzusazonosító: BTNM512BA	Kreditértéke: 3
Oktató: Csorba Anett Fogadóóra: hétfő 13:00 – 14:00	Óra időpontja: kedd 12:00-14:00 / 14:00-16:00 Óra helyszíne: XVI/3 (12:00) és 123 (14:00)
Elérhetőség: csorbanett89@gmail.com illetve csorba.anett@arts.unideb.hu	
A tantárgy besorolása: kötelező	
A tanóra típusa: ea. / szem. / gyak. / konz. és óraszám: 2 ó / hét és nyelve: német	
A számonkérés módja: gyakorlati jegy	
<p>A kurzus célja: A félév során rövid kortárs német nyelvű irodalmi műveket olvasunk, különös tekintettel a női írók szövegeire. Az óra célja, hogy hozzásegítse a hallgatókat hosszabb hangvételű idegen nyelvű szövegek megértéséhez. A kurzus során elvégzett gyakorlati feladatok egyrészt a szókincsbővítést, a nyelvi készség fejlesztését, valamint a szövegértési kompetenciák fejlődését helyezik előtérbe. A különféle interpretációs feladatok, a cselekmény órai összefoglalása, a fiktív szereplők jellemzése valamint a szövegek idő- és térbeli meghatározására készített feladatok az irodalomtudomány alapfogalmainak megértéséhez is hozzásegíti a hallgatókat.</p> <p>Teljesítmény értékelése és a kurzus menete:</p> <p>A hallgatóktól elvárt, hogy az adott heti irodalmi szöveg elolvasása mellett a felmerülő ismeretlen szavakat minden héten szótárazzák és azt az adott alkalomra megtanulják (hiszen azok az órai diszkusszióhoz elengedhetetlenek). Az órai beszélgetéseken minden hallgatótól elvárt, hogy aktívan részt vegyen rajta.</p> <p>A kurzus teljesítésének alapvető feltétele az aktív és rendszeres részvétel. Annak érdekében, hogy a hallgatók írásbeli készségei is fejlődjenek, a félév során kettő rövidebb terjedelmű esszé kerül megírásra, melyek a kurzusra olvasott irodalmi szövegekre fókuszálnak.</p> <p>Az értékelésnél az aktív részvétel órai beszélgetések során (20%), a két esszé jegye (10-30%), valamint a teljes félévi egységet átfedő dolgozat jegye (40%) kerül beszámításra.</p>	

Tematika:

2022.09.06.	Bevezetés
2022.09.13	Zsuzsa Bánk: <i>Der Schwimmer</i> (részlet) Handout: „Der Schwimmer” Kérdések 1-4ig
2022.09.20.	Zsuzsa Bánk: <i>Der Schwimmer</i> (részlet) Handout: „Der Schwimmer” Kérdések 5-8ig
2022.09.27.	Ágota Kristof: <i>Das große Heft</i> (részlet) Handout: „Das große Heft”

2022.10.04.	Filmnézés: <i>Das große Heft</i> (A nagy füzet)
2022.10.11.	Film és szöveg összehasonlítás
2022.10.18.	Esszé #1 „Das große Heft”: Film vs. Text – Ein Vergleich Órai munka
2022.10.25.	Melinda Nadj Abonji: <i>Tauben fliegen auf</i> (részlet) Handout: „Tauben fliegen auf”
2022.11.01.	konzultációs hét
2022.11.08.	Julya Rabinowich: <i>Spaltkopf</i> (részlet) Handout: Spaltkopf
2022.11.15.	Irena Brezna: <i>Die undankbare Fremde</i> (részlet) Handout: „Die undankbare Fremde”
2022.11.22.	Klausur
2022.11.29.	Esszé#2: megadott témákból szabadon választható bármelyik szöveg. Minimum 2 oldal. Választott szövegből legalább 2 idézet kötelező. Otthoni munka Leadási határidő: 2022.12.03. éjfél E-mail: csorbanett89@gmail.com
2022.12.06.	Értékelés, félévlezárás

Olvasmánylista:

Zsuzsa Bánk: *Der Schwimmer*. **In:** Csorba A., Horváth A., Pabis E., Grunda M., Trippó S., Gürtler, Hausbacher, Hargaßner: *Grenzgängerinnen: Migrationsgeschichten in der Gegenwartsliteratur. Ein wissenschaftliches Studienbuch*. Wien: Praesens Verlag, 2018. **S. 104-112.**

Irena Brezna: *Die undankbare Fremde*. **In:** Csorba A., Horváth A., Pabis E., Grunda M., Trippó S., Gürtler, Hausbacher, Hargaßner: *Grenzgängerinnen: Migrationsgeschichten in der Gegenwartsliteratur. Ein wissenschaftliches Studienbuch*. Wien: Praesens Verlag, 2018. **S. 69-74.**

Ágota Kristof: *Das große Heft*. **In:** Csorba A., Horváth A., Pabis E., Grunda M., Trippó S., Gürtler, Hausbacher, Hargaßner: *Grenzgängerinnen: Migrationsgeschichten in der Gegenwartsliteratur. Ein wissenschaftliches Studienbuch*. Wien: Praesens Verlag, 2018. **S. 14-20.**

Melinda Nadj Abonji: *Tauben fliegen auf*. **In:** Csorba A., Horváth A., Pabis E., Grunda M., Trippó S., Gürtler, Hausbacher, Hargaßner: *Grenzgängerinnen: Migrationsgeschichten in der Gegenwartsliteratur. Ein wissenschaftliches Studienbuch*. Wien: Praesens Verlag, 2018. **S. 134-141.**

Julya Rabinowich: *Spaltkopf*. **In:** Csorba A., Horváth A., Pabis E., Grunda M., Trippó S., Gürtler, Hausbacher, Hargaßner: *Grenzgängerinnen: Migrationsgeschichten in der Gegenwartsliteratur. Ein wissenschaftliches Studienbuch*. Wien: Praesens Verlag, 2018. **S. 60-66.**