

(1.) Tantárgy neve: Interkulturalitás 1-4.	
A tantárgy elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere” ¹² : 100% gyak. (kredit%)	
A tanóra ¹ típusa: ea. / szem. / gyak. / konz. és óraszám: 2 az adott félévben, (ha nem (csak) magyarul oktatják a tárgyat, akkor a nyelve : német)	
A számonkérés módja (koll. / gyj. / egyéb ²): gyj. Az ismeretellenőrzésben alkalmazandó további (sajátos) módok³ (ha vannak):	
Tantárgy-leírás: az elsajátítandó ismeretanyag tömör, ugyanakkor informáló leírása	
<p>Egyre több különböző nemzetiségű ember él és dolgozik közös környezetben. A globalizáció által kialakult és elterjedt új információs és kommunikációs technológiák egyre jobban átformálják a „sajátról” és „idegenről” alkotott képeket. Interkulturális interakciók átszövik és egyben megnehezítik a multikulturális együttélést. Kultúrák találkozása megkérdőjelezi a stabilnak hitt identitásokat megkérdőjelezéséhez, másrészt a kulturális különbség újradefiniálásához vezethet.</p> <p>Interkulturalitás 1.: A szeminárium célkitűzése, hogy a hallgatók számára megvilágítsa, miként történik egy idegen kultúra jelenségeinek elsajátítása a sajátban, miként és mennyire közvetíthet az irodalmi szöveg idegen kultúrák és nyelvek között. A konkrét tematikát és olvasmánylistát mindig a tárgy aktuális oktatója állítja össze.</p> <p>Interkulturalitás 2.: A szeminárium hallgatói az idegen és a saját kultúra közötti közvetítés lehetőségeit ismerhetik meg a kulturális transzferjelenségek jellegzetes formáin, a színházon és filmen keresztül. A konkrét tematikát és olvasmánylistát mindig a tárgy aktuális oktatója állítja össze.</p> <p>Interkulturalitás 3.: A szeminárium a magyar és német nyelvterületek közötti kulturális transzfer folyamatait vizsgálja történeti aspektusban. A konkrét tematikát és olvasmánylistát mindig a tárgy aktuális oktatója állítja össze</p>	
A 2-5 legfontosabb <i>kötelező</i> , illetve <i>ajánlott irodalom</i> (jegyzet, tankönyv) felsorolása bibliográfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, (esetleg oldalak), ISBN)	
Müller-Funk, Wolfgang/ Wagner, Birgit (Hg.): Eigene und andere Fremde. „Postkoloniale Konflikte im europäischen Kontext. Wien 2005. Durzak, Mandred/Kuruyazici, Nilüfer (Hg.): Interkulturelle Begegnungen. Würzburg 2004. Schlehe, Judith (Hg.): Interkulturelle Geschlechterforschung. Identitäten-Imaginationen-Repräsentationen. Frankfurt am Main/New York 2001. Lezzi, Eva/Ehlers, Monika (Hg.): Fremdes Begehren: Transkulturelle Beziehungen in Literatur, Kunst und Medien. Wien 2003.	

¹ Nftv. 108. § 37. tanóra: a tantervben meghatározott tanulmányi követelmények teljesítéséhez az oktató személyes közreműködését igénylő foglalkozás (előadás, szeminárium, gyakorlat, konzultáció), amelynek időtartama legalább negyvenöt, legfeljebb hatvan perc.

² pl. folyamatos számonkérés, évközi beszámoló

³ pl. esettanulmányok, témakidolgozások, dolgozatok, esszék, üzleti, szervezési tervek stb. bekérése