

# Kursbeschreibung

## Einführung in die Germanistik

BTNM204\_BA; BTNM140OMA

Dozent: Zoltán Mikoly

### Beschreibung:

Das Ziel des Studiums ist, die Studierenden praxisorientiert in die Arbeitsweise der modernen Philologie einzuführen und sie mit den wichtigsten Forschungsrichtungen der Germanistik vertraut zu machen. Die Teilnehmer des Seminars lernen verschiedene wissenschaftliche Veröffentlichungen, Sammlungen, die Literaturrecherche sowie die Charakteristika der gängigsten schriftlichen und mündlichen Textarten kennen, die während des Studiums vorkommen (Hausarbeit, Abschlussarbeit, Bibliographie, Exzerpt). Ein weiterer Schwerpunkt des Seminars ist die gezielte Entwicklung fremdsprachlicher Kompetenzen, insbesondere die Vertiefung des für die eigenständige Forschung erforderlichen Wortschatzes.

### Thematik

Woche	Thema
1.	Einführung Wörter rund ums Studium
2.	Wozu studiert man Germanistik?  Germanistik/Philologie  Textsorten im Studium, Schritte des wissenschaftlichen Arbeitens
3.	Seminar in der Bibliothek: Datenbanken  <b>Klausur</b>
4.	Seminar in der Bibliothek: Universitätsbibliothek
5.	Seminar in der Bibliothek: Übungen
6.	Bibliographie
7.	Typographische Gestaltung von Zitaten  <b>Abgabetermin: Bibliographie</b>
8.	Exzerpt, Word  <b>Klausur</b>

9.	KONSULTATIONSWOCHE
10.	Literaturverweise <b>Abgabetermin: Exzerpt</b>
11.	Literaturverweise
12.	Übungen
13.	<b>Große Klausur</b>
14.	Bewertung des Semesters

### Anforderungen

1. Aktive Mitarbeit
2. Hausaufgaben
3. Klausuren
4. Bibliographie
5. Exzerpt

Die Note am Ende des Semesters ergibt sich aus dem rechnerischen Durchschnitt der Noten der Klausuren und der eingereichten Hausarbeiten. Die Note der letzten Klausur wird doppelt gerechnet. Die Abgabe der Arbeiten muss immer bis zum vereinbarten Termin im Unterricht erfolgen, die Arbeiten können im Nachhinein nicht eingereicht werden.

Die Note für nicht vorbereitete Hausaufgaben und Hausarbeiten ist unzureichend (1). Die Teilnahme am Seminar ist obligatorisch, es sind maximal drei Fehlstunden erlaubt. Ab der vierten Fehlstunde bedarf der/die Studierende der Zustimmung des Dekans.

### Sekundärliteratur:

Kornmeier, Martin: *Wissenschaftlich schreiben leicht gemacht*. 6. Aufl. Bern: Haupt Verlag, 2009.

Moennighoff, Burkhard; Meyer-Krentler, Eckhardt: *Arbeitstechniken Literaturwissenschaft*, 10. Aufl. Paderborn: W. Fink, 2003.

Niederhauser, Jürg: *Duden. Die schriftliche Arbeit – kurz gefasst*. 4. Aufl. Mannheim: Dudenverlag, 2006.

Scherer, Stefan; Simone Finkle et. al.: *Germanistik studieren: eine praxisorientierte Einführung*. Darmstadt: WBG, 2011.

Sittig, Claudius: *Arbeitstechniken Germanistik*. Stuttgart: Klett, 2015.