

Methoden der Literaturwissenschaft 1 (Vorlesung)

BTNM231OMAL

Dr. Lehel Sata

Die Lehrveranstaltung bietet eine praxisorientierte Einführung in literaturwissenschaftliche Arbeitsmethoden. Entlang von verschiedenen Schwerpunkten sollen mögliche wissenschaftliche Zugänge allgemein zum Phänomen „Literatur“ und konkret zu literarischen Texten vermittelt und erprobt werden.

KURSTHEMATIK:

8. Sept.	Einführung in die Thematik Literatur / Literarizität / Fiktionalität
15. Sept.	Text / Textur / literarischer Text; Intertextualität
29. Sept.	Literarische Gattungen (1): Erzählende Literatur
6. Okt.	Literarische Gattungen (2): Lyrik
20. Okt.	Literarische Gattungen (3): Drama
3. Nov.	Literaturwissenschaftliche Methoden (3): Literatur und Gedächtnis
1. Dez.	Literaturwissenschaftliche Methoden (4): Fremdheit und Liminalität Zusammenfassung; Besprechung des Kolloquiums

ANFORDERUNGEN

- die regelmäßige Teilnahme an den Vorlesungen wird empfohlen
- aktive Mitarbeit bei den praktischen Übungen
- Schriftliches Kolloquium am Ende des Semesters

LITERATUR:

Benedikt Jeßing / Ralph Köhnen: Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft. 4. Auflage. Stuttgart: Metzler 2017 [Kapitel 3, Kapitel 4, Kapitel 5.2, Kapitel 5.4].

Drügh, Heinz et al (Hg.): Germanistik. Sprachwissenschaft – Literaturwissenschaft – Schlüsselkompetenzen. Stuttgart; Weimar: Metzler 2012 [Kapitel III.1, Kapitel III.2, Kapitel III. 4, Kapitel 5.1, 5.2.3, 5.3.1, 5.4.2, 5.4.3].

E-Mail: sata.lehel@arts.unideb.hu

Sprechstunden: Montag, 15-16 und nach Vereinbarung

Debrecen, 4.9.2023

Dr. Lehel Sata