

Kurzuscím: Szöveg: recepció és produkció

Típus: szeminárium

Kód: BTNM492BA; BTNM431OMA

Heti óraszám: 2

Kreditszám: 3 (BA); 2 (OMA)

A számonkérés módja: gyakorlati jegy

Leírás (5-15 sor):

A kurzusnak két alapvető célkitűzése van: egyrészt a megismert szövegtani, szövegnyelvészeti alapfogalmak elmélyítése, példákon keresztül való szemléltetése, felismertetése és gyakoroltatása, másrészt a szövegalkotás és a szövegbefogadás új, szövegnyelvészeti szemléletének gyakorlatba való átültetése.

A céloknak megfelelően a kurzus a következő irányvonalak mentén épül fel:

- (i) A megismert jelenségek elmélyítése, gyakoroltatása a hallgatók részére már előre rendelkezésre bocsátott handout-ok segítségével.
- (ii) A tanultak számonkérése zárthelyi dolgozatok formájában.
- (iii) Egy választott irodalmi szöveg olvasása és elemzése megadott szempontok szerint. (A választható művek listáját és az elemzési szempontokat az első órán kapják meg a hallgatók, úgymint a feladatokra vonatkozó határidőket is.)

Tematika:

Hét	Téma
1.	Einführung. Die Alltagsauffassung von Text. Gliederungsaufgaben.
2.	Rezeption und Produktion von anaphorischen und kataphorischen Verweisungen.
3.	Rezeption und Produktion von Verweisungen außerhalb der Textebene, thematischer und rhematischer Gebrauch von Pronomina und anderer Pro-Elemente
4.	Rezeption und Produktion im Bereich der Junktion. Junktion und Argumentation
5.	Der Gebrauch der Tempora in Textsequenzen 1: Zeitreferenz, das deutsche Tempussystem
6.	Zárthelyi dolgozat 1
7.	Der Gebrauch der Tempora in Textsequenzen 2: temporale Relationen in Texten;
8.	Der Gebrauch der Modi in Textsequenzen 1: Die direkte, indirekte und erlebte Rede
9.	KONZULTÁCIÓS HÉT/NEMZETI ÜNNEP
10.	Der Gebrauch der Modi in Textsequenzen 2: Besondere Arten der Redeerwähnung. Der Konjunktiv in der indirekten Rede.
11.	Der Gebrauch der Modi in Textsequenzen 3
12.	Wiederholung
13.	Záró-zh
14.	Értékelés, jegybeírás

Kötelező irodalom:

Textlinguistik anders. Online-Materialien zum Studium der Textlinguistik. Zusammengestellt von Piroska Kocsány, Péter Csátár und Zsófia Haase.

Kocsány, P. & Haase, Zs. 2021. *Text und Grammatik.* Wien: Praesens Verlag. (=Perspektiven in der Auslandsgermanistik 3)

Ajánlott irodalom:

Adamzik, K. 2004. *Textlinguistik. Eine einführende Darstellung.* Tübingen: Max Niemeyer Verlag. (=Germanistische Arbeitshefte 40)

de Beaugrande, Robert-Alain & Dressler, Wolfgang Ulrich 1981. *Einführung in die Textlinguistik.* Tübingen: Niemeyer. (= Konzepte der Sprach- und Literaturwissenschaft 28) (magyarul: Bevezetés a szövegnyelvészethe. Budapest: Corvina. 2000.)

Brinker, Klaus 2005. *Linguistische Textanalyse. Eine Einführung in Grundbegriffe und Methoden.* 6. Aufl. Berlin: Schmidt. (= Grundlagen der Germanistik 29)

Greule, A. & Reimann, S. 2015. *Basiswissen Textgrammatik.* Tübingen: Narr Francke. (=UTB 4226)

Schwarz-Friesel, M. & Consten, M. 2014. *Einführung in die Textlinguistik.* Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.

Vater, H. 1996. *Einführung in die Textlinguistik.* München: Fink. (=UTB 1660)

Vater, H. 2007. *Zeitlinguistik.* Trier: WVT Wissenschaftlicher Verlag. (=FOKUS Linguistisch-Philologische Studien 33.)