

Epochen, Autoren, Gattungen 2

BTNM313OMA

Seminar

Seminarleiter:	Zoltán Mikoly
Kredit:	2
Semester:	2023/2024 SoSe
Bewertung:	Mündliche Mitarbeit, Lektüretests, Klausuren
Beschreibung:	Das Seminar führt in die Analyse und Interpretation zeitgenössischer deutschsprachiger Prosa ein. Nach einem kurzen Einblick in die aktuellen Tendenzen zeitgenössischer Prosa werden Romane aus den letzten drei Jahrzehnten näher untersucht. Bei den Textinterpretationen wird auf die aktuelle Rezeption bzw. die Rezeptionsgeschichte der Texte großer Wert gelegt sowie auf die poetologischen Schriften des jeweiligen Autors, falls solche vorhanden sind.

Thematik:

Woche	Thema
1.	Vorbesprechung Tendenzen der deutschsprachigen Gegenwartsprosa
2.	Erzähltextanalyse: Wiederholung
3.	Daniel Kehlmann: <i>Du hättest gehen sollen</i> Textbesprechung
4.	Daniel Kehlmann: <i>Du hättest gehen sollen</i> Über den Literaturbetrieb: Literaturkritik Rezeption von Kehlmanns Roman
5.	Daniel Kehlmann: <i>Du hättest gehen sollen</i> Verfilmung
6.	Filmbesprechung
7.	Klausur
8.	KONSULTATIONSWOCHE
9.	Herta Müller: Einführung Herta Müller: <i>Herztier</i> Textbesprechung
10.	Herta Müller: <i>Herztier</i> Textbesprechung
11.	Herta Müller: <i>Der Teufel sitzt im Spiegel – Wie Wahrnehmung sich erfindet</i> (Auszüge) Über den Literaturbetrieb: Poetikvorlesungen
12.	Der Kurs fällt aus: 1. Mai
13.	Klausur
14.	Besprechung der Klausur

Pflichtlektüre:

Anz, Thomas: »Theorien und Analysen zur Literaturkritik und Wertung«. In: Anz, Thomas / Baasner, Rainer: *Literaturkritik. Geschichte – Theorie – Praxis*. 5. Aufl. München: C.H. Beck, 2008.

Herrmann, Leonhard / Horstkotte, Silke: *Gegenwartsliteratur. Eine Einführung*. J. B. Metzler, 2016, S. 197–210.

Kehlmann, Daniel: *Du hättest gehen sollen*, Berlin: Rohwolt, 2016.

Meiser, Katharina: »Dimensionen des Politischen in Poetikvorlesungen«. In: Neuhaus, Stefan / Nover, Immanuel (Hg.): *Das Politische in der Literatur der Gegenwart*, Berlin: De Gruyter, 2019.

Müller, Herta: *Der Teufel sitzt im Spiegel: Wie Wahrnehmung sich erfindet*, Berlin: Rotbuch, 1991.

Müller, Herta: *Herztier*, 5. Aufl., Frankfurt a. M.: Fischer, 2009.

Rezensionen zu den literarischen Texten