

Literarische Textanalyse 3 [Irodalmi szövegelemzés 3]
BTNM513 BA
Dr. Lehel Sata

Termine: Donnerstag 10-12 Uhr
Raum: 135

Der Kurs versteht sich als Begleitseminar zur Vorlesung zur Literaturgeschichte von der Aufklärung bis zum Naturalismus. In Form eines Close Reading werden einiger repräsentative Texte aus dieser Zeit erschlossen und im Anschluss die typischen Ideen, formalen Charakteristika der betreffenden Epoche in ihnen untersucht. Ziel ist es, die in der Vorlesung vermittelten Kenntnisse zu vertiefen, das adäquate Verstehen der Texte zu ermöglichen und nicht zuletzt das Vokabular und die Sprachkenntnisse der Studierenden zu erweitern.

THEMATIK:

11. Sept.	Einführung in die Thematik; Einleitendes Gespräch
18. Sept.	Die Ringparabel (G. E. Lessing: <i>Nathan der Weise</i>)
25. Sept.	J. W. v. Goethe: <i>Faust I</i> : Zueignung und Vorspiel auf dem Theater
2. Okt.	J. W. v. Goethe: <i>Faust I</i> : Prolog im Himmel
9. Okt.	J. W. v. Goethe: <i>Faust I</i> : Studierzimmer-Szene
16. Okt.	J. W. v. Goethe: <i>Faust I</i> : Walpurgisnacht und Keller-Szene
23. Okt.	<i>Nationalfeiertag</i>
30. Okt.	Zwischenklausur
6. Nov.	<i>Abwesenheit wegen Konferenzteilnahme</i>
13. Nov.	G. Büchner: <i>Woyzeck</i> – „Freies Feld“ bis „Marie. Woyzeck“
20. Nov.	G. Büchner: <i>Woyzeck</i> – „Woyzeck. Der Doktor“ bis „Woyzeck an einem Teich“
27. Nov.	H. v. Kleist: <i>Das Erdbeben in Chili</i> – Erstes Herangehen: Handlung, Figuren, Zeit und Raum
4. Dez.	H. v. Kleist: <i>Das Erdbeben in Chili</i> – Textanalyse und Interpretation
11. Dez.	Abschlussklausur

ANFORDERUNGEN

- regelmäßige und aktive Teilnahme an den Seminaren
- Lektüre der behandelten Texte
- Kurzreferat (10-15 Minuten) zu einem Thema nach freier Wahl
- Zwischenklausur während und Abschlussklausur am Ende des Semesters

LITERATUR

Primärliteratur:

Lessing, Gotthold Ephraim: Nathan der Weise.

Goethe, Johann Wolfgang von: Faust. Der Tragödie erster Teil. Stuttgart: Reclam 1992.

Büchner, Georg: Woyzeck. Kritische Lese- und Arbeitsausgabe. Hg. von Lothar Bornscheuer. Stuttgart: Reclam: Reclam 1989.

Kleist, Heinrich von: Das Erdbeben in Chili. Stuttgart: Reclam 2010.

Sekundärliteratur:

Möbius, Thomas: Textanalyse und Interpretation zu Gotthold Ephraim Lessing Nathan der Weise. Ein dramatisches Gedicht. 3. Aufl. Hollfeld: Bange 2013.

Sedding, Gerhard: Lektürehilfen. Gotthold Ephraim Lessing „Nathan der Weise“. Stuttgart; Dresden: Klett 1991.

Hellberg, Wolf Dieter: Faust. Der Tragödie erster Teil. Textausgabe mit Kommentar und Materialien. Stuttgart: Reclam 2021.

Kröger, Wolfgang: Lektüreschlüssel. Johann Wolfgang Goethe Faust 1. Stuttgart: Reclam 2001.

Nutz, Maximilian: Johann Wolfgang von Goethe: Faust. Der Tragödie erster Teil. Mit Materialien. Stuttgart; Leipzig: Klett 2013.

Bernhardt, Rüdiger: Erläuterungen zu Georg Büchner Woyzeck. 8. Aufl. Hollfeld: Bange 2010.

Schede, Hans-Georg: Lektüreschlüssel. Georg Büchner: Woyzeck. Stuttgart: Reclam 2

Schläbitz, Norbert; Diekhans, Johannes: Woyzeck. Mit Materialien. Paderborn: Schöningh 2003.

Schede, Hans-Georg: Erläuterungen zu Heinrich von Kleist Das Erdbeben in Chili. 4. Aufl. Hollfeld: Bange 2010.

Wellberry, David E. (Hg.): Positionen der Literaturwissenschaft. Acht Modellanalysen am Beispiel von Heinrich von Kleists „Das Erdbeben in Chili“. 3. Aufl. München: Beck 1993.

Meissner, Almuth: Heinrich von Kleist: Das Erdbeben in Chili. Die Verlobung in Santo Domingo. Mit Materialien. Stuttgart; Leipzig: Klett 2006.

E-Mail: sata.lehel@arts.unideb.hu

Debrecen, 10.09.2025

Dr. Lehel Sata