

Az ismeretkör: **Irodalmi ismeretek**

**Kredittartománya (max. 12 kr.): 12**

**Tantárgyai:** 1) Irodalmi szövegelemzés 1. 2) Irodalmi szövegelemzés 2.

3) Irodalmi szövegelemzés 3. 4) Irodalmi szövegelemzés 4.

<b>(28.) Tantárgy neve: Irodalmi szövegelemzés 1.</b>	<b>Kreditértéke: 3</b>
A tantárgy <b>besorolása: kötelező</b>	
A tantárgy elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere” <sup>12</sup> : <b>100%gyak.</b> (kredit%)	
A <b>tanóra</b> <sup>1</sup> típusa: ea. / <u>szem.</u> / gyak. / konz. és <b>óraszám</b> a: 2 ó /hét (ha nem (csak) magyarul oktatják a tárgyat, akkor a <b>nyelve</b> : német)	
A <b>számonkérés</b> módja: gyakorlati jegy	
A tantárgy <b>tantervi helye</b> (hányadik félév): 1.	

**Tantárgyleírás: az elsajátítandó ismeretanyag tömör, ugyanakkor informáló leírása**

Ezen a szövegolvasó szemináriumon az irodalmi szövegekre elsősorban úgy tekintünk, mint olyan nyelvi produktumokra, amelyek a német mint idegen nyelv magas szintű elsajátításához nélkülözhetetlen tapasztalatot jelentenek, egyfelől mert más olvasási és megértési stratégiát kívánnak meg, mint egyéb szövegtípusok, másfelől pedig azért, mert a róluk való beszélgetés során olyan tartalmak közlésére ösztönöznek, amelyek a hétköznapi kommunikációs szituációkra nem jellemzőek. Nem túl terjedelmes művek (elbeszélések, versek) közös olvasásával és elsősorban nyelvi elemzésével azt a célt szeretné elérni a kurzus, hogy bővüljön a hallgatók szókincse és javuljon kifejezőkészsége, hogy magasabb absztrakciós szinten és komplexebb tartalmakról is képesek legyenek kommunikálni. A kurzus tehát így módon segítséget szeretne nyújtani az alapvizsgára való felkészüléshez is.

A **2-5** legfontosabb *kötelező*, illetve *ajánlott irodalom* (jegyzet, tankönyv) felsorolása bibliográfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, (esetleg oldalak), ISBN)

Doris Dörrie: *Der Vater der Braut*  
Judith Hermann: *Sommerhaus, später*  
Terezia Mora: *Seltsame Materie*  
Jenny Erpenbeck: *Sibirien*  
Marianne Zückler: *Osteuropaexpress*

Azoknak az **előírt szakmai kompetenciáknak, kompetencia-elemeknek** (tudás, képesség stb., KKK 7. pont) a felsorolása, **amelyek kialakításához a tantárgy jellemzően, érdemben hozzájárul**

*pl.:*

**a) tudása**

- Ismeri a szakiránynak megfelelő nyelvű kultúrák jellemző írásbeli és szóbeli, tudományos és közéleti, népszerűsítő műfajait.
- Átlátja a szakiránynak megfelelő nyelvű szövegek és kulturális jelenségek befogadásának bevett eljárásait, az értelmezés szakmailag elfogadott kontextusait.

**b) képességei**

<sup>1</sup> Nftv. 108. § 37. *tanóra*: a tantervben meghatározott tanulmányi követelmények teljesítéséhez az oktató személyes közreműködését igénylő foglalkozás (előadás, szeminárium, gyakorlat, konzultáció), amelyek időtartama legalább negyvenöt, legfeljebb hatvan perc.

- Képes az irodalmi műveket, a célnyelvi kultúra egyéb megjelenési formáit, az ezekről szóló szakirodalmat kritikusan, értően áttekinteni, értelmezni, az irodalmi és kulturális trendekben elhelyezni. Képes alapvető kutatási technikák alkalmazására, szakmai kérdések megoldására a nyelv-, az irodalom- és a kultúratudomány területén.
