

Interkulturális kommunikáció ea.

Themen der Vorlesung

1. Die Aktualität des Faches
2. Die Entstehungsgeschichte des Faches
3. Die Bedeutung der Interdisziplinarität
4. Der erweiterte Kulturbegriff
5. Ethnologie und Kulturrelativismus
6. Ethnologische Schulen
7. Wahrnehmung in der IKK
8. Wahrnehmungsverzerrungen
9. Begriffe reduktionistischer Fremdwahrnehmung
10. Die 4 Grundparadigmen der Fremdwahrnehmung in der historischen Anthropologie
11. Der Exotismus und seine Bedeutung für die IKK
12. Das Modell des Verlaufs des Kulturkontakts
13. Interaktion in der IKK
14. Kulturspezifische Werte und Einstellungen