

Tantárgy neve: A német nyelvű országok kultúrtörténete	Kreditértéke: 2
Tárgykód: BTNM612BA-K2	
Oktató: Dr. Csorba Anett	Óra időpontja: hétfő 14:00-16:00 és 16:00-18:00
Fogadóóra: hétfő 13:00-14:00 (126-os iroda)	Óra helyszíne: 133/1
Elérhetőség: csorbanett89@gmail.com illetve csorba.anett@arts.unideb.hu	
A tantárgy besorolása: kötelező	
A tanóra típusa: ea. / szem. / gyak. / konz. és óraszám: 2 ó / hét és nyelve: német	
A számonkérés módja: gyakorlati jegy	
<p>A szeminárium során német nyelvű irodalmi és publicisztikai szövegeket olvasunk a „némentség” és különböző kultúratudományi elméletek kapcsán, melyek a kultúra/identitás/idegenség alapfogalmait és kérdéseit járják körül. Az irodalmi és kultúratudományi szövegek feldolgozása a nyelvfejlesztés részeként is értelmezhető (szókincsbővítés, nyelvi készségek fejlesztése, az értő olvasás fejlesztése). A hallgatóknak a szövegeket nem csak el kell olvasniuk, hanem ki is szótározniuk és mivel ezek szódolgozat formájában számonkérésre kerülnek, ezeket meg is kell tanulniuk. Az órán az olvasott szövegrészeket beszéljük át, ezeken a megbeszéléseken a hallgatóknak aktívan részt kell venniük. A szeminárium a szövegek megbeszélésén keresztül próbálja aktív gondolkodásra motiválni a hallgatókat, mely során a nyelvi készségek is fejlesztésre kerülnek. A szövegfeldolgozás folyamata képessé teszi a hallgatókat arra, hogy a különböző témákról megfelelő változatossággal tudjanak beszélni és önállóan gondolkodni. A szeminárium egyik célja tehát a hallgatók multi perspektivikus gondolkodásának fejlesztése.</p>	

2024. február 12. HÉTFŐ HÉT 01	Bevezetés
2024. február 19. HÉTFŐ HÉT 02	Téma: <i>Klisék és tények Németország kapcsán</i> Szöveg: Wladimir Kaminer – Ich bin kein Berliner
2024. február 26. HÉTFŐ HÉT 03	Film: <i>Sonnenallee</i> (1999) Rendező: Leander Haußmann
2024. március 04. HÉTFŐ HÉT 04	Téma: Identitás és Grimm mesék Szövegek: » <u>Mein Deutschsein ist eine Frage, die mich lebenslang beschäftigt</u> « Interview mit Aleida Assmann (Spiegel Geschichte 1/2024 „Was ist Deutsch?“ S. 21 – 27.) Dela Kienle: <u>Such ein Feindbild in der Not</u> (Spiegel Geschichte 1/2024 „Was ist Deutsch?“ S. 58 – 61.)

2024. március 11. HÉTFŐ HÉT 05	Téma: Tradicionális német étkezési kultúra Szöveg: Katja Iken: »Nationalpudding« mit <u>Schildlaus und Schokolade</u> (Spiegel Geschichte 1/2024 „Was ist Deutsch?“ S. 38 – 44.)
2024. március 18. HÉTFŐ HÉT 06	Téma: <i>Integráció és németség</i> Prezentációk
2024. március 25. HÉTFŐ HÉT 07	Film: <i>Das Leben der Anderen</i> (2006) Rendező: Florian Henckel von Donnersmarck
2024. április 01. HÉTFŐ HÉT 08	Konzultációs hét
2024. április 08. HÉTFŐ HÉT 09	Téma: Németország 1945 után Szöveg: Wolfgang Borchert – Nachts schlafen die Ratten die doch
2024. április 15. HÉTFŐ HÉT 10	Téma: Ideológia 1945 után Szöveg: Christoph Hein – Die Vergewaltigung
2024. április 22. HÉTFŐ HÉT 11	Esszéírás
2024. április 29. HÉTFŐ HÉT 12	Készülés a záródolgozatra
2024. május 06. HÉTFŐ HÉT 13	Záródolgozat
2024. május 13. HÉTFŐ HÉT 14	Értékelés, jegybeírás

Kötelező irodalom:

Christoph Hein: *Die Vergewaltigung*

Wladimir Kaminer: *Ich bin kein Berliner*

Wolfgang Borchert: *Nachts schlafen die Ratten doch*

válogatott szövegek a „Spiegel Geschichte 1/2024 „Was ist Deutsch?“ című kiadványból

Filmek:

Sonnenallee (1999)

Das Leben der Anderen (2006)